

Diskuse:Genotyp



Postup redakčního zpracování

K redakční kontrole ještě zbývá • zdroje • citace • členění a nadpisy • obrázky a licence
V článku bylo zkontrolováno • kategorie a portály • synonyma a název • prolinkování •
pravopis • typografie

Dokážete-li některé z doporučených úprav provést, směle se do nich pusťte! V případě jakýchkoli nejasností se můžete podívat do nápovědy nebo se nás zeptat, rádi Vám pomůžeme.

Refresh page

New thread

New comment

New comment

Send

Cancel

Připomínky k článku

Pokusil jsem se opravit typografii (pomlčky). Nevím zda je editace kompletní, proto jsem raději zatím typografii nepodepisovak. Rád bych pomohl opravit i zdroje, ale nevím jak posoudit autenticitu článku. Rád si nechám poradit.
Cooba (Jakub Štefela)

Zdravím Vás a děkuji velice za Vaše úpravy. Myslím, že základní typografická pravidla v článku dodržena byla - můžete typografii směle podepsat. Pokud by přeci jen někdo ještě nějaké nedostatky objevil, může je nadále upravit. Tím "podpisem" se vyjadřuje, že někdo (v tomto případě Vy) věnoval svůj čas a příslušné hledisko článku upravit/zkontroloval. Nikdo není neomylný a nikdo nemá vždycky pravdu - proto neváhejte kontrolovat a podepisovat - vždy to může dodělat/opravit někdo jiný.

Co se týče zdrojů: Tento článek vytvořila paní docentka Otová z ÚBLG 1. LF UK a VFN. Je věnován základnímu pojmu, tedy předpokládám, že paní docentka prostě jen sepsala článek takřikajíc "z hlavy". Neměl bych tedy obavy o autenticitu článku. Na druhou stranu, doplnění článku o určité citace/reference by bylo žádoucí. Stačí - pokud by někdo odkontroloval zde uváděná základní fakta podle nějaké recentní literatury a doplnil tak článek citacemi. Alternativním postupem (většinou preferovaným, tady konkrétně ovšem asi méně výnosným) je kontaktovat autora stránky (doc. Otová - viz záložka Historie) a požádat o doplnění konkrétních zdrojů, ze kterých autor čerpal.

Kdybyste něco potřeboval, určitě se ozvěte. Přeji Vám mnoho štěstí. --Azrael (Antonín Šípek) 22. 2. 2010, 22:03 (UTC)